

Regards croisés sur le *Pèlerinage de l'âme* de Guillaume de Digulleville (1355-1358)

UNIVERSITE PARIS DESCARTES
45 RUE DES SAINTS-PERES – SALLE R 229

UNIVERSITE PARIS-OUEST-NANTERRE-LA DEFENSE
HALL B – SALLE DES CONFERENCES

Guillaume de Digulleville, moine cistercien de l'abbaye royale de Chaalis, est l'auteur d'une trilogie allégorique (*Pèlerinage de vie humaine* 1330-1355, *Pèlerinage de l'âme* 1355-1358, *Pèlerinage de Jésus Christ* 1358), d'un texte allégorique *Le Roman de la Fleur de lis* et de poèmes latins.

Le *Pèlerinage de l'âme* décrit le jugement de l'âme de Guillaume, qui comparaît devant saint Michel, au cours d'un procès où interviennent le diable, Synderèse et les figures allégoriques de Justice, Raison, Vérité et Miséricorde. Condamnée au purgatoire, l'âme de Guillaume découvre les tourments infligés aux pécheurs, puis, en étant sortie, délivre des conseils de bon gouvernement à l'intention des hommes et des princes. Le texte est singulier par bien des aspects. Il aborde des thèmes d'une surprenante diversité, et le fait avec une étonnante précision. Il s'intéresse ainsi, tout à la fois, à la spiritualité, aux pratiques religieuses et à la procédure judiciaire réputée en vigueur dans l'Au-delà et clairement marquée par les modèles processuels coutumiers. Ce texte se révèle aussi complexe sur le plan littéraire. Usant fréquemment de l'allégorie, il s'apparente à un traité édifiant, mais peut également compter au rang des miroirs des princes. Le style se caractérise tout autant par la précision du vocabulaire employé pour les questions techniques que par l'aisance d'écriture dans les passages plus descriptifs, traduisant ainsi la maîtrise qu'a l'auteur des connaissances savantes comme des réalités pratiques.

S'inscrivant dans la continuité des rencontres consacrées en 2006 et 2011 aux œuvres allégoriques de Guillaume de Digulleville et à la réception de celles-ci, ce colloque entend approfondir des aspects parfois négligés dans l'étude des écrits du cistercien de Chaalis et, avant tout, réunir des historiens des pratiques religieuses, du politique, du droit, de la littérature, des images et des représentations pour croiser les approches spécialisées d'une même œuvre, le *Pèlerinage de l'âme*. Si les références aux autres textes, français et latins, de Guillaume de Digulleville seront utiles et bienvenues, la connaissance qu'auront les intervenants de l'œuvre retenue permettra de compléter les apports des communications et d'alimenter les discussions. Il s'agira, ainsi, en jouant la carte de l'interdisciplinarité, de préciser l'étendue des connaissances de l'auteur, d'appréhender, à travers les écrits que Guillaume de Digulleville nous a laissés, la culture et les croyances de son milieu comme les aspirations des hommes du milieu du XIV^e siècle.

9h : *Accueil des participants*

9h30 Claude GAUVARD (Université de Paris I – Panthéon-Sorbonne / LAMOP / IUF) : Introduction des travaux

Sous la présidence de Franck COLLARD
(Université Paris-Ouest-Nanterre-La Défense /
Co-directeur du CHISCO)

10h Catherine VINCENT (Université Paris-Ouest-Nanterre-La Défense / CHISCO / Membre senior de l'IUF) : Le *Pèlerinage de l'âme* de Guillaume de Digulleville au prisme des pratiques religieuses de son temps

10h30 Matthieu RAJOHNSON (Université Paris-Ouest-Nanterre-La Défense / CHISCO) : L'ambivalence du tropisme de Jérusalem dans les *Pèlerinages* de Digulleville

11h *Discussions et pause*

11h30 Karin UELTSCHI (Institut catholique de Rennes) : Une pédagogie de la buanderie : le jeu avec les registres référentiels de l'eau

12h *Discussions*

12h30 *Déjeuner*

Sous la présidence d'Albert RIGAUDIERE
(Université de Paris II Panthéon-Assas / Membre de l'Institut)

14h30 Stéphanie LE BRIZ (Université de Nice / CEPAM) - Géraldine VEYSSEYRE (CNRS / IRHT) : Les notes marginales du ms. Paris, BnF, fr.1648, ou quand un clerc glose le *Pèlerinage de l'âme* de Guillaume de Digulleville

15h Gilles LECUPPRE (Université Paris-Ouest-Nanterre-La Défense / CHISCO) : La société statufiée. L'idéal politique de Guillaume de Digulleville

15h30 Valérie MENES-REDORAT (Université de Cergy-Pontoise / LEJEP) : Conseil et conseillers chez Digulleville ou la préoccupation du gouvernement par conseil dans la littérature médiévale

16h *Discussions et pause*

16h30 Aurelle LEVASSEUR (Université du Littoral-Côte d'Opale / LARJ) : Estranger et natureux dans l'œuvre de Guillaume de Digulleville

17h Marie BASSANO (Université Paris Descartes / IHD / ANR *Juslittera*) : « *Aussi tousjours est cremue l'ordenance que fait le roy* ». Pouvoir législatif et autorité royale dans le *Pèlerinage de l'âme*

17h30 *Discussions*

9h : *Accueil des participants*

Sous la présidence de Christian HECK
(Membre senior de l'IUF - Chaire d'iconographie médiévale
Université de Lille III)

9h30 Bénédicte SERE (Université Paris-Ouest-Nanterre-La Défense / CHISCO) : Déformation, reformation : les corps difformes et la théologie de l'image dans le *Pèlerinage de l'âme*

10h Fabienne POMEL (Université Rennes 2 / CELAM-CETM) : La langue de Doctrine et l'âme difforme du pèlerin : enjeux théologiques, didactiques et littéraires d'une scène allégorique du *Pèlerinage de l'âme*

10h30 *Discussions et pause*

11h Françoise PERROT (CNRS) : Coutances (Manche) et Ansois (Nièvre) : des images liées à Guillaume de Digulleville ?

11h30 François BŒSPFLUG (Université de Strasbourg) : Dieu dans quelques miniatures des manuscrits du *Pèlerinage de l'âme* de Guillaume de Digulleville

12h *Discussions*

12h30 *Déjeuner*

Sous la présidence de Jean-Pierre BORDIER
(Université Paris-Ouest-Nanterre-La Défense / CSLF)

14h30 Delphine CONNES (Université de La Réunion / CRJ) : L'influence de la procédure coutumière chez Digulleville

15h Raphaël ECKERT (Université de Rouen / CREDHO-DI) : « *Devant li vien, droit te fera et justement tout jugera* ». Le procès du Pèlerinage de l'âme, entre modèle pénal et pénitentiel

15h30 Esther DEHOUX (CHISCO) : Des saints au tribunal. Juge et experts à la cour du paradis

16h *Discussions et pause*

16h30 Corinne LEVELEUX-TEIXEIRA (Université d'Orléans / Polen / ANR *Juslittera* / IUF) : Conclusions

- **Venir à Paris Descartes, 45 rue des Saints-Pères**

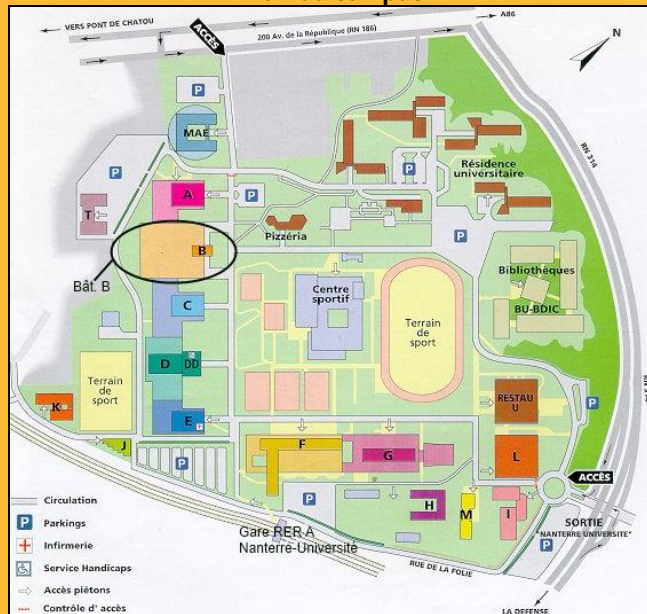
Prendre la ligne 4 du métro (station « Saint-Germain-des-Près »), la ligne 12 (station « Rue du Bac ») ou la ligne 10 (station « Mabillon »)



- **Venir à Paris-Ouest-Nanterre La Défense**

Prendre la ligne A du R.E.R., direction Saint-Germain-en-Laye, et descendre à la station "Nanterre-Université", sortie « rue de la Folie / Paris X »

Plan du campus



Colloque organisé par

Marie **BASSANO**
Sorbonne Paris-Cité, Université Paris Descartes
ANR Juslittera / IHD – EA 2515

Esther **DEHOX**
CHISCO – EA 1587

Catherine **VINCENT**
Université Paris-Ouest-Nanterre La Défense
CHISCO – EA 1587 / IUF

Entrée libre

Renseignements :
estherdehoux@orange.fr

Centre d'histoire sociale et culturelle de l'Occident, XII^e-XVIII^e siècle (CHISCO – EA 1587)



IHD

Institut d'Histoire du Droit

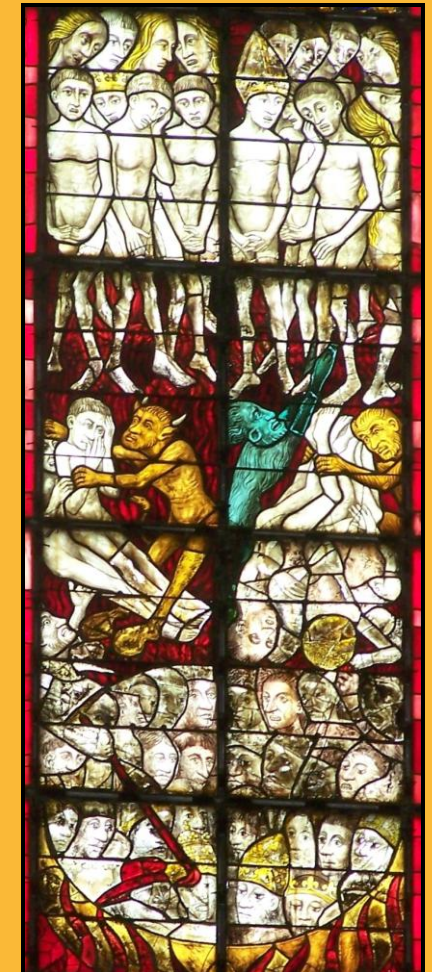


« JE NE SUIS PREVOST NE MAIRE,
GARDIAN SUI DU PELERIN »

Regards croisés sur le *Pèlerinage de l'âme*
de Guillaume de Digulleville (1355-1358)

Université Paris Descartes
Université Paris-Ouest-Nanterre-La Défense

29 et 30 mars 2012



L'enfer
Vitrail du Jugement dernier
Cathédrale Notre-Dame de Coutances