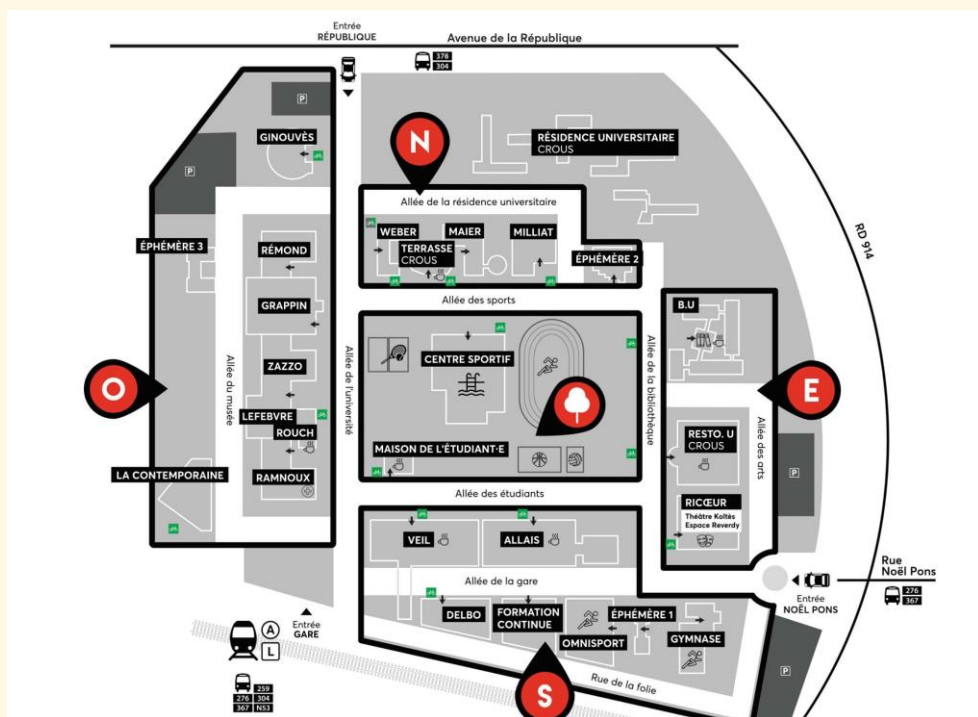


Consacré aux agents de l'information aux XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles, ce colloque souhaite analyser des pratiques, des postures et des statuts qui permettent de considérer nombre des activités liées à la circulation de l'information comme de véritables activités professionnelles. À la croisée de l'histoire du livre et de la communication, de l'histoire du travail et des professions, de l'histoire des médias et de l'histoire sociale de la littérature, cette rencontre vise à mettre en évidence les phénomènes et les facteurs qui, sur le long et le court terme, durant les XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles, concourent à l'apparition de professionnels de la production et de la circulation de l'information : régularité du travail et autonomisation du marché de l'information, innovations éditoriales et médiatiques, rémunérations, élargissement des catégories d'acteurs et des publics, diversification des médias et de leurs fonctions, reconnaissance nationale et internationale par les pairs et/ou les institutions des médias et de leurs producteurs, *etc.* À rebours d'une conception qui cantonne la production de l'information sous l'Ancien Régime à une affaire de curieux de nouvelles ou de plumeux pensionnés par un patron, ce colloque souhaite interroger la nature protéiforme et la complexité qui caractérisent ce milieu professionnel européen labile, inventif et fortement concurrentiel.

Contacts : marion.breteche@univ-orleans.fr et nschapira@parisnanterre.fr

Plan du Campus de Nanterre – Université Paris-Nanterre



Colloque international
Université Paris Nanterre
19-20 mai 2022

Professionnels et agents de l'information. Pour une histoire sociale de l'activité d'informer (XVI^e-XVIII^e siècles)

organisé par Marion BRÉTÉCHÉ (Université d'Orléans, POLEN/Grihl)
et Nicolas SCHAPIRA (Université Paris Nanterre, MéMo/Grihl)



« Des nouvellistes dans un jardin écoutent la lecture d'une gazette »,
gravure, XVIII^e siècle, BNF

PROGRAMME

Jeudi 19 mai

(UPN, bât. Weber, salle de conférences)

8h30 *Accueil des participants*

9h00 Introduction (**Marion Brétéché** et **Nicolas Schapira**)

SESSION 1 – JOURNALISTES AU TRAVAIL Présidence : Christian Jouhaud (EHESS)

9h15 **David Chataignier** (Åbo Akademi, Finlande), « Lettres en vers du règne de Louis XIV : éléments d'enquête et d'analyse »

9h45 **Pietro Piccin** (EHESS et Université de Florence), « L'actualité italienne en France. Les *avvisi* dans la *Gazette* de Renaudot à l'époque de la guerre de Castro (1641-1644) »

10h15 **Juliette Deloye** (Université de Haute-Alsace) et **Maxime Martignon** (Université d'Orléans, POLEN), « La professionnalisation de l'information entre service de plume et bureaucratie. Le cas de la *Gazette* (1679-1792) »

10h45 *Discussion et pause*

11h45 **Manuela Mattei** (UPN, MéMo), « Un réseau de nouvellistes à la main sous Louis XIV »

12h15 **Christophe Schuwey** (Université Yale, États-Unis), « Agent de l'information ou insulte ? Le problème des "Nouvellistes" au XVII^e siècle »

12h45 *Discussion*

13h15 *Pause déjeuner*

SESSION 2 – ÉDITION ET INFORMATION Présidence : Dinah Ribard (EHESS)

14h15 **Jean Duma** (UPN, MéMo), « Condé, la Reine Mère et le compromis de-Sainte Menehould (1614) : une approche des libelles comme source d'information et/ou comme action politique »

14h45 **Hadrien Dami** (Université de Genève, IHR, Suisse), « Un « aventurier de la plume » à Genève. L'activité éditoriale de Giovanni Gerolamo Arconati Lamberti (1675-1685) »

15h15 **Simon Dagenais** (Projet ERC « Pamphlets and Patron », Université de Trèves, Allemagne), « Écrire la guerre d'Indépendance américaine : réseaux journalistiques et stratégies éditoriales à Cologne, Clèves et Leyde (1774-1782) »

15h45 *Discussion et pause*

SESSION 3 – POLICE ET INFORMATION Présidence : Jean Duma (UPN)

16h30 **Olivier Coelho** (Université de Lille IRHiS (UMR 8529) et Université de Munich, LMU, Allemagne), « Une actualité policière ? La police munichoise comme acteur professionnel de l'information à la fin du XVIII^e siècle »

17h **Marie-Élisabeth Jacquet** (Paris 8, IDHE.S et BNF), « Une écriture policière de l'information ? Du renseignement à l'actualité, le cas de la Lieutenance générale de police de Paris (1720-1789) »

17h30 *Discussion*

Vendredi 20 mai

(UPN, bât. Weber, salle de conférences puis salle de séminaire 2)

SESSION 4 – COURTIERS DE L'INFORMATION EN VOIE DE PROFESSIONNALISATION Présidence : Lucien Bély (Sorbonne Université)

9h00 **Clément Desgrange** (Université Bordeaux-Montaigne, CEMMC), « Petites mains et grands desseins : les agents mobilisés par Lazare de Baïf, ambassadeur du roi à Venise, dans la transmission de l'information politique (1529-1534) »

9h30 **Albert Schirmeister** (Institut Historique Allemand, Paris), « Agir avec des informations : la correspondance diplomatique d'Abel Servien en 1648 au congrès de Westphalie »

10h00 *Discussion et pause*

11h **Fanny Giraudier** (LARHRA, Lyon), « Des acteurs au cœur des réseaux d'information : les porte-manteaux et valets du roi »

11h30 **Laurent Cuvelier** (Sciences-Po Paris), « Peuple des afficheurs et travailleurs de l'affiche dans le Paris de l'époque moderne »

12h *Discussion*

12h30 *Pause déjeuner*

SESSION 5 – ACTUALITÉ ET MILIEUX PROFESSIONNELS Présidence : Héloïse Hermant (Université Côte d'Azur)

14h00 **Margaux Prugnier** (UPN, MéMo), « Autrices et auteurs lorrains, des passeurs de l'actualité européenne du XVIII^e siècle »

14h30 **Élodie Oriol** (École française de Rome), « Un intermédiaire du pouvoir et du monde des spectacles : Pietro Anfossi, secrétaire des Borghèse au XVIII^e siècle »

15h *Discussion et pause*

16h00 **Isabelle Coquillard** (UPN, MéMo), « L'État de la médecine, chirurgie et pharmacie de 1776. Une entreprise éditoriale d'ordonnancement des professions de santé génératrice de désordre »

16h30 **Rahul Markovits** (École Normale Supérieure, Paris), « William Bolts *whistleblower* : les *Considerations on India affairs* »

17h00 *Discussion*

17h30 *Discussion finale*

18h Clôture du colloque